

Rechazan la alegación del PSOE a los presupuestos

► El interventor y el secretario informan en contra de debatir el recurso en el pleno porque «los ediles no tienen legitimación activa como persona física o jurídica»

Altea

DIEGO COELLO

Los presupuestos municipales de 2014, que fueron aprobados inicialmente en el pleno del Ayuntamiento de Altea del pasado 20 de diciembre por la coalición PP-Cipal, que gobierna en mayoría, se aprobaron definitivamente en la sesión de ayer con el voto en contra de los grupos de la oposición (PSOE y Compromís). El pleno tenía como único punto del orden del día la aprobación definitiva de los presupuestos, que prevén unos ingresos de 26.234.000 euros y unos gastos estimados en 25.984.000 euros, tras cumplirse un mes de alegaciones que marca la ley.

En este periodo, un particular presentó una alegación que posteriormente retiró, y el portavoz del grupo municipal socialista, Eloy Hidalgo, presentó otra en nombre de su grupo, que fue rechazada antes del debate del pleno por el interventor municipal argumentando que, como concejal y como representante del grupo municipal socialista, «no está legitimado para formular alegaciones, sino para recurrir ante la jurisdicción contencioso-administrativa», razón por la que «cabe la declaración de inadmisión de sus alegaciones por falta de legitimación activa». El interventor contó con el apoyo del secretario municipal y afirmó que «los



Miguel Ortiz.

LA CLAVE

Ayudas

► Eloy Hidalgo dijo a Ortiz y al edil de Hacienda, Pedro Barber: «ustedes arreglan lo de su amiguete Ballester, con el que se hacían fotos junto a Julio Iglesias, y retiran ayudas para el comedor social, el menjar a l'escola, el plan de empleo o las guarderías, como proponemos nosotros en las alegaciones a los presupuestos».

miembros de la Corporación carecen de legitimación activa para actuar como persona física o jurídica», pues

INFORMACIÓN

PP y Cípal aprueban las cuentas, con los votos en contra de la oposición y los socialistas acusan al alcalde de «actitud caciquil»

los ediles «tienen otros medios para presentar enmiendas y debatir el presupuesto, ya sea en un pleno o en las comisiones informativas, como la especial de cuentas».

Eloy Hidalgo afirmó que la alegación socialista «busca que los presupuestos de 2014 sean más justos y más sociales» y aseveró que el PP y Cípal «pasan olímpicamente de las necesidades reales de la gente. Nosotros proponemos soluciones para una ciudadanía con carencias y ustedes miran para otro lado», dijo.

Igualmente, Hidalgo tildó al PP y Cípal de tener «una actitud caciquil encarnada en el alcalde, Miguel Ortiz, que no permite que se trate y debata la alegación del grupo socialista. Es la primera vez en la democracia que una alegación presentada por un grupo municipal se inadmita antes de llegar al pleno», protestó. El socialista dijo que al equipo de gobierno «le interesa arreglar lo suyo y a los suyos», razón por la que «ustedes no han presentado recurso a la sentencia del río que obliga a pagar a la constructora Ballester 12 millones con el dinero de los alteanos».

L'Alfàs acogerá un debate de «Encuentros Now» durante el Festival de Cine

► El alcalde y el presidente de la entidad firman un protocolo para organizar el evento y una gala durante este trimestre

REDACCIÓN

El presidente de «Encuentros Now», Manuel Bonilla, y el alcalde de l'Alfàs del Pi, Vicente Arques, han firmado un convenio específico de colaboración para la realización de los coloquios que viene celebrando la asociación sin fines de lucro. Aunque la fecha de estas reuniones está por determinar, la intención es desarrollar una de ellas en el marco del Festival de Cine «aprovechando la presencia de grandes personajes del mundo del celuloide durante una semana en el municipio», según informó ayer el Ayuntamiento. El objetivo de estos encuentros es «facilitar el intercambio y la difusión de conocimiento y la promoción del talento», agregó el Consistorio.

El acuerdo también incluye la celebración en el primer trimestre de este año de la «Gala Encuentros Now», donde habrá «un coloquio con ponentes de primera línea» y también se entregarán las primeras becas de investigación y posgrado para los principales centros académicos de la provincia.



Bonilla y Arques firmando ayer.

Más de 70 instituciones y empresas de la Comunidad Valenciana apoyan esta iniciativa de Responsabilidad Social según explicó Bonilla durante la firma protocolaria, a la que también han estado presentes las concejalas de Turismo y Cultura, Paola Segura y Rocío Guijarro.

Hasta el momento los «Encuentros Now» han generado más de tres millones de impactos en sus debates vía twitter, se ha logrado un trending topic en España y más de un millar de personas ha asistido a los eventos que han estado protagonizados por figuras de la talla Johang Galtung, premio nobel alternativo de la Paz, según la información facilitada ayer.

La Vila inicia su proyecto «Espai Obert» con un documental sobre las matanzas de galgos

► La iniciativa de la Biblioteca Municipal pretende crear un lugar para la reunión y la difusión de la creación artística

REDACCIÓN

La Biblioteca Municipal Cristóbal Zaragoza ha puesto en marcha este mes un nuevo proyecto de intervención sociocultural, Espai Obert, que «nace para dar respuesta a las necesidades de comunicación, reunión y difusión de la creación artística de una comunidad viva», según informó ayer el Ayuntamiento de La Vila en un comunicado. «Se trata de un espacio basado principalmente en la proyección audiovisual y comienza su andadura el próximo 27 de enero con el estreno para la provincia de Alicante del documental de Irene Blánquez, 'Febrero: el miedo de los galgos', sobre la tragedia de los galgos en España. La proyección

tendrá lugar en dos pases, a las 17 y a las 19 horas y la entrada es gratuita, aunque con invitación que se puede recoger en la biblioteca.

«Febrero, el miedo de los galgos», el primer documental de Irene Blánquez, narra la dramática situación que viven decenas de miles de galgos cada año en España al acabar la temporada de caza. Este documental autofinanciado es el resultado de dos años de trabajo de filmación y edición en solitario de Irene Blánquez, y con el que se estrena también Waggingtale Films, una productora creada por la joven directora catalana junto a la diseñadora gráfica Mabel Vicente. Dicha productora tiene como objetivo llevar a cabo proyectos relacionados con la defensa del mundo animal y del medioambiente.

El film ha sido galardonado en el Festival de Cine de Pamplona como mejor documental de carácter educativo.

Próximo día 28 de Enero INAUGURACIÓN Nueva Apertura de Mercadillo privado en Calpe (Puestos de ventas de 28.01.2014 gratis)

Abrimos especialmente para ustedes un Mercadillo privado en Calpe. PERMANENTE, abierto los siete días de la semana, (Lunes a Domingo de 8:00h - 14:00h.)

Ofrecemos todos los días nuevos productos:

Lunes y Martes ofrecemos nuevos productos para uso diario.

Miércoles especial día de frutas, encurtidos, verduras, pan recién hecho y conservas.

Fin de semana Rastro de artículos nuevos y de segunda mano.

1 Puesto de ventas gratis.

¿Quieres formar parte nuestro Mercadillo?

Si eres comerciante, reserva ya tu puesto de venta en el Mercadillo privado y permanente de Calpe

Oportunidad ideal también para nuevos emprendedores.

Reserva tu puesto de venta: Información al 655 44 66 15 o en las oficinas del propio mercadillo. (Imprescindible autónomo para nuevos productos)

Mercadillo privado de Calpe, para celebrarlo día de puertas abiertas gratis para puestos de venta. Con Cafetería. Asistencia para los niños y mascotas

Estamos entre Avenida de los Ejercitos Españoles y la calle Eslovenia 6-8, 03710 Calpe, y en www.mercadocalp.com